

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное**

**учреждение высшего образования**

**«Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»**

**(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)**

**Профессионально-педагогический институт**

**Кафедра подготовки педагогов профессионального обучения и предметных методик**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о Конкурсе профессионального мастерства среди преподавателей и студентов организаций СПО Челябинской области

**«МастерОк»**

**1. Общие положения:**

1.1.Настоящее положение определяет цели и задачи организаторов и участников конкурса «Педагогического мастерства «МастерOk» (далее – Конкурс), содержание и порядок проведения конкурса, порядок рассмотрения представленных материалов и награждение победителей.

1.2. Организатором конкурса является кафедра подготовки педагогов профессионального обучения и предметных методик ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет».

1.3. Непосредственный порядок проведения Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

1.4. Для оценивания материалов оргкомитет формирует группу экспертов в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

**2. Цели и задачи**

2.1. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности, распространение новых технологий в организациях среднего профессионального образования, рост профессионального мастерства педагогических работников и обучающихся.

2.2.Задачи конкурса:

2.2.1. Стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, использования ими современных педагогических технологий.

2.2.2.Повышение эффективности и качества педагогического труда.

2.2.3.Повышение творческой активности педагогов.

2.2.4. Повышение мотивации обучающихся СПО в развитии своих профессиональных способностей и продолжения обучения в организациях ВО.

**3. Участники конкурса**

3.1.Участие в конкурсе могут принять педагогические работники средних профессиональных образовательных организаций, предоставившие на конкурс свою работу, заявку на участие.

3.2. Обучающиеся организаций СПО

1. **Условия и порядок проведения конкурса**

4.1. Конкурса организуется в заочной форме

* 1. Обязательным условием участия в конкурсе является наличие заявки (Приложение 1).
  2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**Для педагогов:**

* Методическая разработка урока, занятия (по профилям обучения)
* Учебно-методический комплекс (дисциплины/профессионального модуля)
* Научно-исследовательские работы (объем не более 20 стр.)
* Воспитательное мероприятие

**Для обучающихся:**

* Эссе «Значимость моей профессии для общества»(объем 1 стр.)
* Научно-исследовательский проект (объем не более 20 стр.)по направлениям

- гуманитарное

- техническое

- естественнонаучное

- финансово-экономическое

- экологическое

- информационно-техническое

- психолого-педагогическое

* Компьютерная презентация «Моя профессия – мое будущее»
* Творческая работа «Я здесь учусь, и это мне нравится»

1. **Требования к конкурсным работам**

**Для педагогов**

* 1. **Методическая разработка** урока, занятия (по профилям обучения) должна быть оформлена в соответствии с Приложением 2.
  2. **Учебно-методический комплекс** (дисциплины/профессионального модуля). Оформляется в соответствии с требованиями образовательной организации.
  3. **Научно-исследовательские работы**. Структурными элементами работы являются:

• титульный лист (содержит: наименование образовательной организации, тему, сведения об авторе). Титульный лист включается в общую нумерацию страниц документа. Номер страницы на титульном листе не проставляют;

• содержание (оглавление);

• введение, в котором должны быть обозначены актуальность работы, цель, задачи, объект, предмет, гипотеза и методы исследования;

• теоретическая часть, содержащая краткий обзор литературы и анализ работ ученых-теоретиков и специалистов-практиков по проблеме исследования;

• экспериментальная часть, обязательно содержащая описание и результаты исследования;

• выводы о выполнении цели и задач и подтверждении /опровержении поставленной гипотезы и заключение;

• список использованных источников;

• приложения (по необходимости) - включаются в общую нумерацию страниц.

**Виды научно-исследовательских работ:**

информационно-реферативные работы, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы;

проблемно-реферативные работы, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему;

реферативно-экспериментальные работы, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Данные работы могут быть нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента;

поисково-исследовательские работы, в основе которых лежат ранее не известные науке факты.

(Работы выполняются в формате Word объемом не более 20 страниц).

* 1. **Воспитательное мероприятие**, сценарий праздника или мероприятия оформляются в свободной форме (текстовый документ, презентация). Могут быть помещены иллюстрирующие деятельность фотоматериалы (не более 10-12 фотографий).

**Для обучающихся**

* 1. **Эссе «Значимость моей профессии для общества»**. Прозаическое сочинение небольшого объёма (одно эссе от одного участника, не более 1 стр.). Формат А4.
  2. **Научно-исследовательский проект по направлениям**(объем не более 20 стр.).

Структурными элементами работы являются:

• титульный лист (содержит: наименование образовательной организации, направление, тему, сведения об авторе, специальность, курс обучения, ФИО руководителя). Титульный лист включается в общую нумерацию страниц документа. Номер страницы на титульном листе не проставляют;

• содержание (оглавление);

• введение, в котором должны быть обозначены актуальность работы, цель, задачи, объект, предмет, гипотеза и методы исследования;

• теоретическая часть, содержащая краткий обзор литературы и анализ работ ученых-теоретиков и специалистов-практиков по проблеме исследования;

• экспериментальная часть, обязательно содержащая описание и результаты исследования;

• выводы о выполнении цели и задач и подтверждении /опровержении поставленной гипотезы и заключение;

• список использованных источников, оформленный в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления»; <http://www.gosthelp.ru/gost/gost1560.html>;

• приложения (по необходимости) - включаются в общую нумерацию страниц.

* 1. **Компьютерная презентация «Моя профессия – мое будущее»**.

Участникам конкурса предлагается создать компьютерную презентацию о профессии, специальности на которую они обучается. В работе должны быть представлены: информация о содержании и условиях труда в профессии; условия и особенности ее получения в образовательном учреждении; информация о востребованности профессии на рынке труда, перспективы развития себя в этой профессии и любая другая полезная информация о профессии (знаменитые личности в этой профессии, интересные факты ит.д.).

Презентация должна быть выполнена в формате Microsoft PowerPoint (в формате ррt, ррtх). Действия и смена слайдов презентации должны происходить по щелчку мыши. Презентация должна воспроизводиться на любом компьютере. Количество слайдов не более 15.Презентация должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт - размер, начертание, выравнивание). Презентация должна иметь Титульный лист: Полное название образовательной организации, название проекта, номинация проекта, автор проекта (ФИО), руководитель (ФИО).

* 1. **Творческая работа «Я здесь учусь, и это мне нравится»**.

Участникам конкурса предлагается создать компьютерную презентацию о своей образовательной организации. Работа должна стать визитной карточкой вашего колледжа или техникума и показать, что оно самое лучшее. В работе должны быть представлены:

-общая информация об образовательной организации (такие как, географическое положение, история создания учебного заведения, численность студентов, преподавательского состава и т.п.);

-информация о профессиях и специальностях колледжа или техникума;

-информация об активной жизни студентов (участие студентов в различных конкурсах, олимпиадах, неделях профмастерства, научно-исследовательских конференциях, спортивных мероприятиях и т.п.);

-информация о передовых технологиях обучения, используемых в образовательном процессе;

- информация о материальной базе (аудитории, мастерские, оснащенные новейшей техникой).

Одним словом, ваша работа, должна отражать взаимодействие преподавательского состава с учащимися и наглядно демонстрировать свои достижения и свою уникальность.

Презентация должна быть выполнена в формате Microsoft PowerPoint (в формате ррt, ррtх). Действия и смена слайдов презентации должны происходить по щелчку мыши. Презентация должна воспроизводиться на любом компьютере. Количество слайдов не более 15.Презентация должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт - размер, начертание, выравнивание). Презентация должна иметь Титульный лист: Полное название образовательной организации, название проекта, номинация проекта, автор проекта (ФИО), руководитель (ФИО).

* 1. Конкурсная работа может быть выполнена одним человеком или коллективом (не более 3 человек). Работы обучающихся выполняются под руководством преподавателя или мастера.
  2. Все конкурсные работы должны быть предоставлены в электронном виде. Набор осуществляется в текстовом редакторе MicrosoftWord, шрифтом TimesNewRoman, кегль 14, интервал 1,5, выравнивание по ширине; поля: нижнее и верхнее – 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см. Презентации должны быть выполнены в формате Microsoft PowerPoint (в формате ррt, ррtх). Фотографии изделия или рисунка, в формате JPEG, TIF, GIF, BMP, PNG.

**6. Критерии оценки работ.**

**Оценка исследовательских работ конкурса:**

• Актуальность выбранной темы исследования;

• Соответствие содержания заявленной теме;

• Теоретическое обоснование, анализ и использование в работе теоретических знаний по данной теме;

• Полнота цитируемой литературы, ссылки на работы ученых-теоретиков и специалистов-практиков, занимающихся данной темой;

• Логика изложения экспериментальной части работы, соответствие нормам учебного исследования, внедрение результатов исследования в практическую деятельность (отсканированные сертификаты, отзывы, рецензии);

• Полнота и корректность формулировки методологического аппарата исследования;

• Обоснованность выводов (соответствие поставленным целям и задачам);

• Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых норм;

• Соответствие требованиям к конкурсным работам по оформлению;

• Оригинальность работы.

**Оценка методической разработки урока, занятия (по профилям обучения):**

•Соответствие цели и задач разработки условиям настоящего Положения.

•Актуальность поставленной проблемы.

• Соответствие проблематики разработки потребностям образовательной организации.

• Инновационность и востребованность идеи разработки.

• Возможность практического применения.

• Перспективность ожидаемых результатов.

**Оценка УМК (дисциплины/профессионального модуля):**

•соответствие содержания материалов УМК требованиям ФГОС и учебному плану специальности / профессии;

•обеспечение всех видов занятий и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины (профессионального модуля), всеми необходимыми методическими, информационными и другими материалами, позволяющими достичь запланированных результатов в отведенное учебным планом время;

•наличие методических указаний, описывающих процессы и процедуры, необходимые для выполнения всех работ и заданий, указанных в рабочих программах дисциплин (профессиональных модулей), а также освоения типовых процессов, выполняемых специалистами в соответствующей области профессиональной деятельности;

•достаточность объема и содержания учебно-методических и информационных материалов;

•достаточность материалов для самостоятельного выполнения всех заданий и работ, предусмотренных рабочими программами дисциплин (профессиональных модулей) на уровне требований ФГОС;

•доступность для обучающихся всех компонентов УМК в стенах профессиональной образовательной организации;

•обеспеченность обучающихся средствами самоконтроля уровня освоения содержания дисциплин, профессиональных модулей;

•обязательное применение в преподавании дисциплин, профессиональных модулей и отражение в УМК инновационных производственных технологий, методов и образовательных технологий.

**Оценка воспитательного мероприятия, сценария праздника или мероприятия:**

* Оригинальность
* Раскрытие темы
* Качество выполнения работы
* Новизна идеи

**Оценка эссе «Значимость моей профессии для общества»**

•работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;

•соответствие эссе выбранной теме;

•личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);

• аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;

• внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;

• эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм.

**Оценка компьютерной презентации «Моя профессия – мое будущее»:**

•Раскрытие сути выбранной профессии, ее профессионально важных качеств;

•Обоснование собственного отношения к профессии; авторское мнение о перспективе развития своих творческих способностей в данной профессии;

•Творческий подход к оформлению и подаче информации;

•Лаконичность изложения материала, грамотность;

•Качество исполнения работы (композиция, цветовое решение и аккуратность оформления).

**Оценка творческой работы «Я здесь учусь, и это мне нравится»:**

•Содержание и объем представленной информации об образовательной организации;

•Сценарий (идея, оригинальность сюжета представления материала);

•Соблюдение технических требований;

•Актуальность представленного материала для абитуриентов;

•Качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, грамотность и аккуратность оформления).

**7.  Этапы конкурса**

7.1. Прием работ с **1 ноября** до **30 ноября 2019 г.**

7.2. Подведение итогов конкурса **с 1 декабря 2019 г. по 17 декабря2019 г.**

7.3. Публикация результатов конкурса **18 – 25 декабря 2019 г.**

7.4. Если работа подготовлена в соавторстве, то авторам выдается единый диплом.

**8. Контактные данные организаторов конкурса**

 8.1. Материалы для участия в Конкурсе представляются в **ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ** по адресу [**2019.masterok@mail.ru**](mailto:2019.masterok@mail.ru) **с темой «Конкурс МастерОК».**Название файла должно состоять из следующих данных - ФИО автора, образовательное учреждение, например: **Иванов И.И., ЮУрГТК**. Если работа состоит из нескольких файлов, они должны быть размещены в одной папке и заархивированы в формат .zip. с тем же названием. В случае большого объема файла (более 10 мегабайт), необходимо:

1) разместить архив на любом облачном сервисе (**[disk.yandex.ru,](https://disk.yandex.ru/" \t "_blank)**[**google.ru**](https://www.google.ru/)**›[drive/](https://www.google.ru/drive/" \t "_blank), cloud.mail.ru** или другом ресурсе)

2) предоставить общий доступ или доступ по ссылке к данному файлу

3) указать ссылку на файл в письме (ссылка должна быть активна до конца декабря 2018 г.)

**Контактные телефоны +7(351) 210-54-73, 8-919-331-08-40, 8-906-867-58-53**

8.2. Методическая и консультативная помощь участникам конкурса осуществляется кафедрой подготовки педагогов профессионального обучения и предметных методик.

**9. Награждение**

По итогам конкурса победители получаютДиплом победителя I, II, III места.

Наградные документы (сертификаты, благодарности, дипломы) будут расположены на облачном ресурсе cloud.mail.ru. Адрес ресурса:

Благодарности [**https://cloud.mail.ru/public/VKVt/emr8mVhvS**](https://cloud.mail.ru/public/VKVt/emr8mVhvS)

Дипломы [**https://cloud.mail.ru/public/3Eqd/2sNzbRZU3**](https://cloud.mail.ru/public/3Eqd/2sNzbRZU3)

Сертификаты [**https://cloud.mail.ru/public/2BVz/5e24K13KU**](https://cloud.mail.ru/public/2BVz/5e24K13KU)

**Приложение № 1**

к Положению о Конкурсе «МастерОК»

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе профессионального мастерствасреди преподавателей и студентов организаций СПО Челябинской области**

**«МастерОК» 2019 год.**

1. Образовательная организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(полнее название учебного заведения)*

2. Ф.И.О. участника (ов), должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Специальность, курс (для обучающихся)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Научный руководитель (для обучающихся)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Номинация

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_--

6. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Подпись

**Приложение № 2**

к Положению о Конкурсе «МастерОК»

Титульный лист (ПРИМЕР!!!)

**(НАЗВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОТ КОТОРОГО ПОСТУПИЛА РАБОТА**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

по дисциплине: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

на тему: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Выполнил: ФИО (всех авторов)

Место работы)

Челябинск

2019

*Предмет:* «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

*Тема:* «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

*Цель занятия:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Дидактические задачи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Воспитательные задачи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Развивающие задачи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Планируемые результаты*

*Предметные*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Личностные*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Метапредметные*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ведущая технология:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Тип занятия:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вид занятия:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Методы и приемы обучения:*

1.

2.

3.

*План учебного занятия:*

|  |  |
| --- | --- |
| Этап учебного занятия | Время отводимое на этап |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Итого:* | *(90 минут)* |

*Продолжительность учебного занятия:90 минут*

**ХОД УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЭТАП | ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА | ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ | МЕТОДЫ И СРЕДСТВА | РЕЗУЛЬТАТ |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Критерии оценки деятельности обучающихся**

Деятельность обучающихся оценивается по балльно-рейтинговой системе:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика методов и приемов реализуемых в процессе обучения:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_