

**Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Саткинский горно-керамический колледж имени А.К.Савина»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ  
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРОЕКТ-  
НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**для специальностей:**

**44.02.01 Дошкольное образование,**

**44.02.02 Преподавание в начальных классах.**

2023г.

Методические рекомендации для студентов по выполнению практических работ по дисциплине «Проектная деятельность» одобрены методической цикловой комиссией психолого-педагогического цикла

Составитель : преподаватель Кедровских Т.С.

## Содержание

|     |                                                                                                                                                                                  |       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1.  | Пояснительная записка                                                                                                                                                            | 4     |
| 2.  | Перечень практических занятий                                                                                                                                                    | 5-6   |
| 3.  | Практические задания                                                                                                                                                             | 7-27  |
| 4   | Практическая работа № 1. Моделирование, проектирование, проект и исследование в терминах и понятиях                                                                              | 7-10  |
| 5.  | Практическая работа №2. Виды литературных источников информации: учебная, справочная, научная литература.                                                                        | 11-14 |
| 6.  | Практическая работа №3. Публичное выступление. История вопроса. Основные правила подготовки публичного выступления. Подготовка авторского доклада к защите реферата. Выступление | 14-15 |
| 7.  | Практическая работа №4. Планирование проекта. Постановка задач. Портфолио проекта : разработка материалов, оформление материалов                                                 | 15-16 |
| 8.  | Практическая работа №5. Определение вида, формы и типа презентации на представленные темы проектов.                                                                              | 16-22 |
| 9.  | Практическая работа №6. Определение темы, анализ проблемы. Планирование. Постановка задач .Реализация проекта Выбор критериев оценки результатов.                                | 22-25 |
| 10. | Практическая работа №7 Представление проектов                                                                                                                                    | 25-26 |
| 14. | Критерии оценки выполненной работы                                                                                                                                               | 26-27 |
| 15. | Список используемой литературы                                                                                                                                                   | 27-28 |

## **1.Пояснительная записка**

Методические рекомендации по организации и выполнению студентами практических работ по дисциплине «Проектная деятельность» составлены на основе учебного плана и рабочей учебной программы по дисциплине

Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании

Выполнение студентами практических работ направлено на формирование личностных результатов и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 1.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить разнообразную двигательную активность детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. (Дошкольное образование)

ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся. (Преподавание в начальных классах)

ПК 1.6. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения. (Преподавание в начальных классах)

ПК 2.5. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в организации внеурочной деятельности обучающихся. (Преподавание в начальных классах)

ПК 2.6. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа эффективности внеурочной деятельности обучающихся и самоанализа. (Преподавание в начальных классах)

## 2. Перечень практических занятий

| №<br>практического<br>занятия                         | №, наименование<br>раздела (темы)                                                              | Наименование<br>практического<br>занятия                                                                                                         | Формиру-<br>емые ком-<br>петенции | Количество часов<br>по специальности |          |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------|
|                                                       |                                                                                                |                                                                                                                                                  |                                   | 44.02.01.                            | 44.02.02 |
| Раздел 1. Теоретические основы проектной деятельности |                                                                                                |                                                                                                                                                  |                                   |                                      |          |
| 1                                                     | Тема 1.2. Класси-<br>фикация проектов<br>в соответствии с<br>типологическими<br>особенностями. | Моделирование,<br>проектирование,<br>проект и исследо-<br>вание в терминах<br>и понятиях                                                         | ОК 02,04,<br>ПК 1.4               | 1                                    | 1        |
| 2                                                     | Тема 1.3. Учебно-<br>исследовательская<br>работа обучаю-<br>щихся.                             | Виды литератур-<br>ных источников<br>информации:<br>учебная, справоч-<br>ная, научная ли-<br>тература.                                           | ОК 09,<br>ПК 2.5                  | 1                                    | 1        |
| 3                                                     | Тема 1.4. Этапы ра-<br>боты над проектом                                                       | Разработка груп-<br>пового проекта                                                                                                               | ОК 05,<br>ПК 1.6                  | 2                                    | 2        |
|                                                       | Раздел 2. Выполнение индивидуального проекта                                                   |                                                                                                                                                  |                                   |                                      |          |
| 4                                                     | Тема 2.1. Составле-<br>ние плана работы<br>над проектом                                        | Составление<br>плана работы над<br>индивидуальным<br>проектом.                                                                                   | ОК 04,<br>ПК 1.4                  | 2                                    | 2        |
| 5                                                     | Тема 2.3. Методы<br>обработки содер-<br>жания научных<br>текстов                               | Реферат как<br>научная работа.                                                                                                                   | ОК 05,<br>ПК 1.6                  | 2                                    | 2        |
| 6                                                     | Тема 2.4. Поня-<br>тийно-термиоло-<br>гический аппарат<br>исследования                         | Постановка цели<br>и задач индиви-<br>дуального про-<br>екта. Определе-<br>ние объекта,<br>предмета и мето-<br>дов индивидуаль-<br>ного проекта. | ОК 01,<br>ПК 1.2,<br>2.5          | 2                                    | 2        |
| 7                                                     | Тема 2.5. Сбор и<br>систематизация ма-<br>териала для про-<br>екта                             | Требования к<br>оформлению ос-<br>новной части<br>проекта. Требо-<br>вания к изложе-<br>нию текста. Тре-                                         | ОК<br>09, ПМ 2.6                  | 2                                    | 2        |

|                                        |                                                                       |                                                                                                                              |                      |    |    |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----|----|
|                                        |                                                                       | бования к оформлению формул, иллюстраций, таблиц, сносок и ссылок. Требования к оформлению списка использованной литературы. |                      |    |    |
| 8                                      | Тема 2.6. Оформление проектного продукта                              | Требования к оформлению презентации, буклета, рекомендаций.                                                                  | <i>ОК 04, ПМ 2.6</i> | 2  | 2  |
| <b>Раздел 3. Представление проекта</b> |                                                                       |                                                                                                                              |                      |    |    |
| 9                                      | Тема 3.1. Требования к защите проекта. Подготовка выступления.        | Составление защитного слова                                                                                                  | <i>ОК 05, ПМ 1.4</i> | 1  | 1  |
| 10                                     | Тема 3.2 Подготовка тезисов выступления и демонстрационного материала | Разработка демонстрационного материала.                                                                                      | <i>ОК 05, ПМ 1.4</i> | 1  | 1  |
| 11                                     | Тема 3.3 Технология публичного выступления                            | Защита индивидуального проекта                                                                                               | <i>ОК 05, ПМ 1.4</i> | 2  | 2  |
| <b>ИТОГО</b>                           |                                                                       |                                                                                                                              |                      | 18 | 18 |

### 3. Практические задания

#### Раздел 1. Теоретические основы проектной деятельности

#### Тема 1.2. Классификация проектов в соответствии с типологическими особенностями.

#### Практическая работа №1. Моделирование, проектирование, проект и исследование в терминах и понятиях

**Цель работы:** 1) сформировать умения осуществлять поиск и выделение необходимой информации и обработку информации, используя тезисы, конспект; использовать цитаты в конспекте или другой форме письменной речи.

**Формировать :**

ОК 4 Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**Перечень необходимых средств обучения:** компьютеры с доступом в Интернет, АРМ учителя, ручка, тетрадь.

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:**

- . способы получения и переработки информации;
- виды источников информации;
- Требования к реферату.

#### Содержание задания.

##### Задание 1.

1.1.Познакомьтесь с презентацией «Образовательные интернет-ресурсы». Просмотрите интернет-ресурсы и определите перечень тех, которые могут быть полезны для Вашего проекта.

Задание 2.Поместите найденные страницы в список избранных.

Для этого:

- загрузите страницу в браузер;
- в меню Избранное выберите пункт Добавить в избранное...
- задайте имя ссылки в появившемся окне или оставьте то, которое предлагается по умолчанию.
- проверьте сохранённую ссылку. Откройте новое окно браузера. В меню Избранное найдите созданную ссылку и щелкните по ней, чтобы перейти на указанную страницу.

##### Задание 3.

1.Найдите дополнительную информацию, полезную в работе над проектом. Для поиска воспользуйтесь предметными каталогами или поисковыми системами.

1. Запустите браузер и загрузите в нем сайт одной из поисковых систем, например, <http://www.yandex.ru>.

2. В строке запроса введите ключевые слова для поиска и нажмите кнопку Найти.
3. Просмотрите список найденных ссылок и выберите те, которые могут быть полезны для Вашего проекта (щёлкните по выбранной ссылке и просмотрите ее содержание).
4. Сохраните страницы в списке избранных.

Задание №4.

**Выберите статью из периодической печати, укажите её выходные данные, составьте тезисный план, и конспект по следующей форме:**

**Фамилия, инициалы автора. Название статьи/ ответственные за выход статьи//  
Название журнала.-год издания.-№ журнала.-С.(точное указание страниц)**

*Пример:*

**Федосова, Т. Прекрасное для всех людей/ Т.Федосова //Дошкольное образование.-  
2016 .-№12.-С.24-31.**

| Пункт плана(тезисный) | Конспект |
|-----------------------|----------|
|                       |          |

### **Сведение из теории.**

#### **Сведения из теории**

Сегодня в сети Интернет накоплены значительные русскоязычные ресурсы для образовательных целей. Они сосредоточены на образовательных порталах, серверах университетов, школ, других образовательных организаций, библиотек. Обучающие курсы и программы, интерактивные учебные пособия, полнотекстовые базы данных, учебная литература, справочники, энциклопедии, статьи из журналов и сборников, материалы научных конференций, готовые рефераты, авторефераты, диссертации – вот далеко не полный перечень ресурсных возможностей.

Важно помнить, что ресурсы Интернет динамично развиваются, поэтому и предметные указатели на их местонахождение в сети постоянно обновляются.

Рассмотрим, как осуществляется поиск информации в сети Интернет.

Поиск информации в сети - это последовательность действий, от определения предмета поиска, до получения ответа на имеющиеся вопросы с использованием всех поисковых сервисов, которые предоставляет сегодня Интернет.

Поиск информации в сети интернет может осуществляться двумя способами:

1. по известному URL-адресу ресурса в сети (это самый быстрый и надёжный вид поиска);

2. с использованием поисковых систем (осуществляется по запросу пользователя с использованием поисковых инструментов WWW).

1. Для поиска веб-ресурса по известному URL-адресу необходимо запустить программу-браузер, например Internet Explorer и в адресной строке ввести этот адрес.

☐ Запустите браузер Internet Explorer (Пуск-Internet Explorer);

☐ введите в адресную строку следующий адрес:

<http://www.koipkro.kostroma.ru>;

2. Остановимся более подробно на вопросе выбора поисковых инструментов WWW. В Интернет представлена информация на любые темы, которые только можно себе представить. Но найти нужную информацию не так-то легко из-за того, что сеть по своей природе не имеет чёткой структуры. Поэтому для ориентировки в Интернете и быстрого получения свежей справочной информации разработаны системы поиска информации. Все системы поиска информации Интернет располагаются на специально выделенных компьютерах с мощными каналами связи. Ежеминутно они бесплатно обслуживают огромное количество клиентов.

Поисковые системы можно разбить на два типа:

- ☐ предметные каталоги, формируемые людьми-редакторами;
- ☐ автоматические индексы, формируемые специальными компьютерными программами, без участия людей.

Поисковые интернет-каталоги можно найти на любом общедоступном поисковом сервисе.

Пользователь в рамках интерфейса, выбранной поисковой системы, формулирует запрос.

Далее запрос обрабатывается программой обработки запроса, которая просматривает индекс на предмет наличия нужной информации и возвращает ссылки на найденные документы. В окне браузера отображаются результаты обработки запроса.

В Интернете существует большое число поисковых систем. Как правило, при поиске можно использовать не одну систему, а несколько различных. В этом случае вероятность того, что искомая информация будет найдена, выше, поскольку разные системы используют разные алгоритмы поиска. Ниже приведен список некоторых из них:

<http://www.yandex.ru>

<http://www.list.ru>

<http://www.google.ru>

<http://www.rambler.ru>

<http://www.aport.ru>

<http://www.metabot.ru>

<http://www.files.ru>

<http://www.ra-gu.net> © Проектная деятельность с использованием ИКТ

© Николаева Т.В., 2009 г.

Успех поиска в таких системах в значительной степени зависит от формулировки запроса. Рассмотрим основные моменты, которые помогут вам правильно сформулировать запрос к поисковой машине:

- ☐ Не задавайте только одно слово. Используйте целые фразы, или, по крайней мере, несколько слов;
- ☐ Указывайте слова, которые не должны встречаться в искомых документах. Обычно для этого используют либо знак «-», либо ключевое слово NOT;
- ☐ Начинайте имена собственные: названия компаний, городов, фамилии людей, и др. с заглавных букв, а все остальные слова пишите только маленькими буквами;
- ☐ Если вы хотите найти фразу целиком - заключите ее в кавычки;
- ☐ Если вы вводите запрос к поисковой машине, состоящий из нескольких слов, то в результате получаете список документов, в которых встречается хотя бы одно слово.

Поисковая машина обычно производит сортировку найденных документов по принципу релевантности.

Рассмотрим, что такое релевантность. При индексации документов поисковые машины высчитывают так называемый «вес» слова на странице - соотношение количества повторов на странице заданного Вами слова к общему количеству слов на странице документа. Если Вы задаете запрос, состоящий из нескольких слов, то более релевантными будут документы, в которых совокупный вес слов будет максимальный. Однако, при подсчете веса не учитывается, рядом или отдельно стоят данные слова, и поэтому нет гарантий, что в первых документах содержится максимальное количество повторов словосочетания. Вполне возможно, что такого словосочетания там вообще не будет.

Поэтому, если Вы хотите найти заданное словосочетание - задавайте запрос в окне поисковой машины в кавычках. В этом случае будет высчитываться вес словосочетания целиком. Соответственно, гарантируется наличие именно данного словосочетания в найденных документах.

В заключение рассмотрим основные этапы поиска информации в сети Интернет.

## № Этап Содержание работ этапа

1. Определение предмета поиска. На этом этапе определяем, что конкретно нас интересует.
2. Составление списка ключевых слов. На этом этапе выявляем, как может называться то, что нас интересует.
3. Выбор информационного пространства. На этом этапе определяем, где может находиться то, что нас интересует.
4. Определение инструмента для поиска. На этом этапе принимаем решение о том, как проще и быстрее найти то, что нас интересует.
5. Предварительный поиск. Пробуем найти.
6. Анализ полученной информации. Смотрим на полученные результаты. Если это необходимо (в том случае, когда полученные результаты нас не устраивают), проводим коррекцию всех предыдущих действий.
7. Дополнительный поиск

Ищем дальше, пока не получаем ответ на свой вопрос.

### Общие советы.

Потратьте несколько лишних минут, чтобы максимально «сузить» описание предмета поиска - это поможет сэкономить Вам много времени и денег;

Искать что-то конкретное лучше всего с помощью поисковых машин, так как если вы знаете «хорошие» ключевые слова, четко определяющие то, что вы хотите найти, то и поиск не представляет никакого труда;

Используйте для поиска нескольких поисковых машин;

Если на просматриваемой Вами странице существует несколько заинтересовавших Вас ссылок - открывайте несколько окон, пока Вы читаете информацию на одной странице, остальные успешно (или не очень) успевают загрузиться;

Если вы хотите найти популярные, часто посещаемые ресурсы - ищите с помощью рейтинга;

Если нужна очень редкая информация - попробуйте найти ресурсы, посвященные более общей теме. Возможно, там будут размещены ссылки на необходимые Вам ресурсы или будут опубликованы требующиеся материалы;

Старайтесь найти ответ, а не задать вопрос;

Создавайте свою коллекцию интересующих Вас ссылок;

Если Вы нашли что-то интересное, сразу запишите адрес ресурса в «Избранное» либо в текстовый файл;

Записывая адреса ресурсов в «Избранное», старайтесь дать им более четкое название, максимально соответствующее содержащейся в них информации, постарайтесь не использовать слишком длинные названия;

Разработайте свой собственный классификатор и для каждой темы создавайте отдельную папку в «Избранном». Поверьте, поиск в своих собственных не разобранных архивах занимает не меньше времени, чем поиск в Internet.

### Основная литература:

1. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е.В.Бережновой Е.В. , В.В. Краевского — 6-е изд.. — М. : Издательский центр «Академия», 2010. -с.81-89.
2. Патаракин Е.Д., Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю [Текст] / Е.Д. Патаракин – М.: Интуит.ру, 2006, 64 с., (Учебно-методическое пособие).
3. Поиск информации в World Wide Web: проблемы, методики, инструменты [Электронный ресурс] [http://www.dist-cons.ru/modules/internet/index\\_02.htm](http://www.dist-cons.ru/modules/internet/index_02.htm)

**Формы контроля:** отчет по заданию.

**Практическая работа №2. Выбор темы исследования школьниками. Этапы работы.**  
**Определение актуальности темы, проблемы, определение цели, конкретных задач, выбор объекта и предмета.**

**Цель:** формирование умений определять проблему, объект, предмет, цель, объект исследования

**.Формирование ОК и ПК:**

**Требования к формированию ПК:**

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования

**Перечень необходимых средств обучения:** тетрадь, ручка, АРМ преподавателя.

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:**

- знать характеристики научного аппарата.

**Содержание задания.**

1. Выполните поочерёдно задания:

- 1.1. Выберите тему исследования из предложенных. Выбрать тему оказывается не-сложно, если точно знаешь, что тебя интересует в данный момент, какая проблема волнует тебя больше других. Если не можешь сразу понять, о чем хотелось бы узнать, попробуй задать себе некоторые вопросы. Что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься в первую очередь (например, математикой или поэзией, астрономией или историей)? Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? Что из изученного хотелось бы узнать глубже? Есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь? (Приложение №1)
- 1.2. Определите проблему исследования. Философско-энциклопедический словарь трактует проблему как объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес (Философско-энциклопедический словарь). Проблема логически вытекает из противоречия, из которого вычленяется то, что имеет отношение только к науке. Поставить проблему - значит ответить на вопрос: «Что надо изучить из того, что раньше не было изучено?». Чаще всего проблема формулируется в виде вопроса. Например: «Каковы условия, необходимые и достаточные для...?»
- 1.3. Определите объект и предмет исследования. Объект исследования - это часть практики, которую вы исследуете, те феномены, явления, факты, предметные области, области социальной практики, внутри которых сосредоточено внимание исследователя. Для того чтобы определить объект исследования, необходимо ответить на вопрос: «Что рассматривается?».

**Предмет** исследования - это **часть** объекта, та сторона, тот аспект, с которой рассматривается объект, т.е. конкретные особенности, свойства, процессы внутри объекта исследования, которые собственно и изучаются. Грамотно сформулированный предмет исследования чаще всего коррелирует с его темой.

1. Определите цели и задачи исследования **Цель** исследования - это то, чего вы

в самом общем виде хотите достичь в итоге работы над выпускной квалификационной работой. Цель исследования обычно коррелирует с его проблемой.

Наиболее употребимы следующие формулировки цели: разработать ;  
выявить, обосновать и экспериментально проверить;  
определить и разработать ....;

Нежелательно использовать в формулировке цели исследования термины «меры», «пути» (пути совершенствования, обосновать пути эффективности и т.д.), это делает цель расплывчатой, неконкретной.

Сформулированная цель логически определяет его задачи.

Задачи исследования выступают как частные, сравнительно самостоятельные цели исследования.

Задачи представляют собой подпроблемы общей проблемы исследования и являются частными целями по отношению к общей цели.

Поскольку задача - это диагностично и операционально поставленная цель, то вся последующая логика исследования и его результатов концентрируется вокруг них. Пример тема “Формирование готовности школьников к выбору профессии”.

Задачи:

- 1) охарактеризовать сущность понятия готовности к выбору профессии, выявить ее критерии и уровни сформированности у учащихся 8-9 классов;
- 2) определить и экспериментально проверить возможности элективного курса “Я выбираю ” в формировании у школьников готовности к выбору профессии;
- 3) обосновать содержание профориентационной работы.

#### 1.4. Оформите отчет по схеме

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Тема исследования     |  |
| Проблема исследования |  |
| Объект исследования   |  |
| Предмет исследования  |  |
| Цель исследования     |  |
| Задачи исследования   |  |

Приложение №1

| предмет  | Предлагаемая тематика работ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Биология | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Барометры на суше, в воде и воздухе</li><li>2. Вегетарианство – за и против</li><li>3. Путь к долголетию без болезней: современные концепции</li><li>4. Изучение типов ВНД собак в зависимости от породы</li><li>5. Атлас животного мира Земли</li><li>6. Биологические методы борьбы с вредителями комнатных растений</li><li>7. Близнецы – чудо жизни</li></ol> |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | 8. Генетически модифицированные продукты (ГМО) – панацея или бич божий?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Экология</b>    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бытовая химия в нашем доме и альтернативные способы уборки</li> <li>2. Моя квартира как экологическая среда</li> <li>3. Динамика и структура детской заболеваемости в зависимости от уровня загрязнения окружающей среды</li> <li>4. Мода и экологический комфорт одежды</li> <li>5. Экологические мотивы в поэзии русских и советских поэтов</li> <li>6. Музыка в природе (экологические мотивы современной музыки)</li> <li>7. Бездомные собаки в городе: проблемы и пути их решения</li> <li>8. Лесные пожары. Экологические изменения среды</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Химия</b>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прошлое и будущее Периодической системы химических элементов</li> <li>2. Развитие пороха, взрывчатых веществ и оружия</li> <li>3. Химики и лирики о железе</li> <li>4. Буферные системы в организме человека</li> <li>5. Школьный мелок: проблемы и перспективы</li> <li>6. Запахи. Их влияние на живые организмы</li> <li>7. Химия в судмедэкспертизе</li> <li>8. Генетически модифицированные продукты (ГМО) – панацея или бич божий?</li> <li>9. Этиловый спирт в жизни человека</li> <li>10. Эфирные масла – бесценный дар природы</li> <li>11. Вода удивительная и удивляющая</li> <li>12. Изучение химической безопасности посуды из разных материалов для организма человека</li> <li>13. Использование неорганических веществ в военном деле и в медицине</li> <li>14. Косметика и безопасность. Рецепты красоты</li> <li>15. Наиболее распространенные реакции в природе и технике</li> <li>16. Десять лекарств, которые изменили мир</li> <li>17. Грани яркой натуры. Д.И. Менделеев</li> <li>18. Предложите свою</li> </ol> |
| <b>Языкознание</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вопросы экологии языка в современном мире.</li> <li>2. Эксперименты в области слова. (на материале, художественной, публицистической литературы, языка СМИ и Интернета...)</li> <li>3. Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Литература</b>  | 1. Патриотическое звучание произведений русского фольклора.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <p>1.Анализируем произведения разных жанров.</p> <p>2.Обязательным элементом является сопоставление 2-3-х произведений.</p> <p>2.Образ предмета-символа в русской и зарубежной литературе. (Обязательно раскрытие темы, связанное с образом <b>одного предмета</b> на примере 3-4 произведений).</p> <p>3. Культурологические аспекты в произведениях русской и зарубежной литературы.</p>                                              |
| <b>Информационные технологии в жизни современного человека</b> | <p>1. Создание дидактического и методического продукта для учебного процесса.</p> <p>2. Создание интерактивных Web-сайтов (Сочи-2014).</p> <p>3. Моделирование и проектирование графических объектов.</p> <p>4.Технологические аспекты создания мультимедийного продукта</p>                                                                                                                                                            |
| <b>Созидательная сила великих открытий в математике</b>        | <p>1. Знаменитые теоремы.</p> <p>2. Жизнь уравнения и уравнения в жизни.</p> <p>3. Функции вокруг нас.</p> <p>4. Логические построения и их практическое применение.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>География</b>                                               | <p>1. Проблема непризнанных стран и неконтролируемых территорий.</p> <p>2. Кто мы? О населении России и наших одноклассниках.</p> <p>3. О чём говорят географические названия отдельных регионов России.</p> <p>4. Проблемы сёл и деревень России.</p> <p>5. Экономико-географическое обоснование возможности проведения Олимпиады на территории Нижегородской области.</p> <p>6. Образ России в учебных пособиях зарубежных стран.</p> |
| <b>История</b>                                                 | <p>1. Российское законодательство в эпоху Петра 1.</p> <p>2.Из Москвы в Санкт – Петербург. (300-летие переноса столицы России)</p> <p>3.Бородинское сражение – поражение или победа.</p> <p>4. Операция «Тайфун». (70-летие битвы под Москвой)</p>                                                                                                                                                                                      |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | <p>5.«Это город-солдат, это город – герой, это наш Сталинград боевой» (70-летие Сталинградской битвы).</p> <p>6.Великая октябрьская социалистическая революция – переломное событие в истории России.</p> <p>7.Октябрьский переворот 1917 года в оценке современников.</p> <p>8.Условия формирования российской государственности.</p> <p>9. Великие русские дипломаты.</p> <p>10. История российского Олимпийского движения.</p> <p>11. История развития олимпийских игр.</p> <p>12.Люди в истории Дзержинского спорта.</p> <p>13. О, спорт, ты – жизнь (герои - паралимпийцы).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Обществознание</b> | <p>1. Формирование русской элиты.</p> <p>2. Формирование менталитета русского народа.</p> <p>3. Власть художественных образов.</p> <p>4.Влияние русского права на формирование российской правовой системы.</p> <p>5.У истоков политических партий российского общества.</p> <p>6. Роль политических партий в формировании и становлении российской государственности.</p> <p>7.Реализация принципа разделения властей в формировании российской государственности.</p> <p>8. Институты гражданского общества в современной России.</p> <p>9. Политический терроризм в истории России.</p> <p>10.Развитие парламентаризма в России.</p> <p>11.Россия унитарная: миф или реальность.</p> <p>12.Государственная власть в истории России.</p> <p>13. СМИ и государственная власть в России.</p> <p>14. Особенности развития института государственной власти в советский период.</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>15. Влияние межнациональных отношений на развитие российской государственности.</p> <p>16. Идеальная форма правления современного российского государства.</p> <p>17. Этнические и религиозные особенности в формировании здорового образа жизни.</p> <p>18. Ценности здорового образа жизни в молодежной среде.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Английский язык</b> | <p>1. Словообразование в современном английском языке</p> <p>2. Русские заимствования в английском языке</p> <p>3. Влияние английского языка на современный молодежный сленг в России</p> <p>4. Влияние Оксфорда и Кембриджа на мировую систему образования.</p> <p>5. Демократический характер Конституции США: Сравнительный анализ гражданских прав в Конституциях США и России</p> <p>6. Языки и диалекты Объединенного Королевства</p> <p>7. Приметы и суеверия России и страны изучаемого языка</p> <p>8. Олимпийские игры в Лондоне: сохранение традиций или влияние современности?</p> |

#### **Литература:**

1. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е.В.БережновойЕ.В. , В.В. Краевского — 6-е изд.. — М. : Издательский центр «Академия», 2010.-с.52-56.
2. Брызгалова С.И. Введение в научно-педагогическое исследование: Учебное пособие. 3-е изд., испр. и доп. - Калининград: Изд-во КГУ, 2003. – С.67-78.

**Формы контроля:** отчет о проделанной работе.

#### **Практическая работа №3. Публичное выступление. История вопроса. Основные правила подготовки публичного выступления.**

- **Цель практической работы:** познакомить студентов с особенностями публичного выступления;
- **формировать ОК И ПК:**

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

**Перечень необходимых средств обучения:** мультимедийный ПК, проектор, презентация «Структура публичного выступления», индивидуальный раздаточный материал.

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:**

- знать историю и структуру и правила публичного выступления, знать параграф 2.2. Работа студентов над речевой формой выступления из учебного пособия Пастуховой И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов.

#### **Содержание задания.**

#### **1. Ответьте на вопросы:**

1. Проанализируйте теоретический материал по технологии публичного выступления.
  - 1.1. Требования к оратору.
  - 1.2. Структура публичного выступления.
  - 1.3. Приемы поддержания внимания.
  - 1.4. Основные принципы ответов на вопросы.
2. Определите совокупность условий, способствующих успешному публичному выступлению.
3. Выявите типичные ошибки начинающего оратора.
4. Составьте таблицу пошаговой подготовки публичных выступлений

#### **Литература.**

1. Пастухова, И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учеб. пособие для студ. учреждений средн. проф. образования / И.П.Пастухова, Н.В.Тарасова. — 2-е изд., перераб. — М. : Издательский центр «Академия», 2012. — С.117-123

**Формы контроля:** отчет о проделанной работе.

### **Тема 4. Теоретические аспекты проектирования.**

#### **Практическая работа №4. Планирование проекта. Постановка задач.**

#### **Портфолио проекта : разработка и оформление материалов**

**Цель:** формировать умения планировать и оформлять проект  
формировать ОК И ПК:

ОК 4 Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов.

**Перечень необходимых средств обучения:** тетрадь, ручка, АРМ преподавателя.

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:**

- знать особенности проектной деятельности, типологию проектов, этапы работы над проектом.

#### **Содержание задания.**

1. По выбранной теме проекта составьте паспорт проектной работы по следующей схеме:

|                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|
| Название проекта:                                                |  |
| Цели проекта                                                     |  |
| Авторы проекта:                                                  |  |
| Руководитель проекта:                                            |  |
| Учебные предметы, в рамках которых проводится работа по проекту: |  |

|                                                         |  |
|---------------------------------------------------------|--|
| Перечень учебных тем, к которым проект имеет отношение: |  |
| Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:             |  |
| Тип проекта по масштабу применения:                     |  |
| Тип проекта по продолжительности выполнения:            |  |
| Тип проекта по характеру деятельности учащихся:         |  |
| Тип проекта по предметно-содержательной области:        |  |
| Тип проекта по характеру управления:                    |  |
| Цель проекта для учеников:                              |  |
| Задачи проекта:                                         |  |
| Этапы работы над проектом:                              |  |
| <i>Подготовка:</i>                                      |  |
| Планирование:                                           |  |
| . Исследование                                          |  |
| Анализ и обобщение                                      |  |
| Представление проекта:                                  |  |
| Оценка результата и процесса                            |  |

**2. Определите требования к составлению портфолио проекта, изучив материал**

**3. Литература.**

1.Голуб, Г.Б., Основы проектной деятельности школьника: Методческое пособие по преподаванию курса (с использованием тетрадей на печатной основе) / Под ред. проф. Е.Я. Когана. - Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. - 224 с.

**Формы контроля:** отчет о проделанной работе.

### **Тема 5. Информационные технологии в проектной деятельности.**

**Практическая работа №5. Определение вида, формы и типа презентации на представленные темы проектов.**

- **Цель:** формировать представления обучающихся о видах, формах презентаций по выполненному проекту;

**формировать ОК И ПК:**

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов.

**Перечень необходимых средств обучения:** мультимедийный ПК, проектор, презентация «Виды и формы презентации учебного проекта».

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:** прочитать параграф 2.3. Рекомендации по составлению компьютерной презентации научной работы с помощью Power Point из учебного пособия Пастуховой И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учеб. пособие для

### **Содержание задания ( к семинару).**

1. Формы защиты ученического проекта.
2. Возможные формы презентаций для проектов разного типа.
3. Мультимедийная презентация – как наиболее распространенная и универсальная форма защиты проекта.
4. Привлекательность слайд-шоу.
5. Этапы работы над презентацией.
6. Виды мультимедийных презентаций.
7. Требования к информации, тексту, к оформлению.
8. Создание презентаций.
9. Способы создания презентации.
10. Представление информации на экране.
11. Ввод информации и оформление презентации.
12. Эффекты презентации.
13. Использование графики в представлении проекта.
14. Использование видеоизображений в представлении проекта.
15. Использование звука в представлении проекта Оформление таблиц, графиков, диаграмм, картинок, гиперссылок, формул.

### **Из теории вопроса.**

Ученическая презентация проекта – это итог работы. Основное требование - презентация должна соответствовать цели проекта. Рассмотрим возможные формы защиты проектов – виды презентаций:

- Деловая игра;
- Демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий;
- Инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей;
- Игра с залом;
- Ролевая игра;
- Спектакль;
- Соревнование;
- Демонстрация видеофильма;
- Научная конференция, доклад
- Пресс-конференция
- Отчет исследовательской экспедиции;
- Путешествие, экскурсия;
- Реклама;

- Телепередача;
- Мультимедийная презентация.

Разным типам проектов будут соответствовать разные формы защиты. Например, для исследовательского проекта подойдут:

- Демонстрация видеофильма;
- Защита на ученом совете;
- Иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций;
- Научная конференция и пр.

А для информационного проекта могут подойти:

- Деловая игра;
- Демонстрация видеофильма (продукта, выполненного на основе информационных технологий);
- Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций;
- Научная конференция;
- Научный доклад;
- Реклама;
- Телепередача и пр.

Творческий проект будет иметь свои формы защиты:

- Деловая игра;
- Спектакль;
- Инсценировка реального или вымышленного события;
- Театрализация;
- Телепередача;
- Реклама;
- Соревнования;
- Экскурсия и др.

## 2.1 Мультимедийная презентация.

Но наиболее распространенной и универсальной является мультимедийная презентация. Мультимедийная презентация (в смысле документ) представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Компьютерные презентации обладают привлекательностью.

Одна из главных – это интерактивность, которая может быть:

- Временная интерактивность предоставляет возможность самостоятельно определять начало, продолжительность процесса просмотра, а также скорость продвижения по материалу.
- Интерактивность по очередности обеспечивает свободное определение очередности использования фрагментов информации.
- Содержательная интерактивность позволяет изменять, дополнять или же уменьшать объем содержательной информации.

Подготовка к работе над презентацией:

Приступая к созданию презентации, необходимо составить себе (мысленно, на бумаге, на компьютере) следующий конспект:

Аудитория:

- кто является целевой аудиторией, на которую рассчитана Ваша презентация, аудитория слушателей, перед которыми Вы будете выступать
- какова мотивация Вашей аудитории к тому, чтобы Вас слушать

Ваша мотивация

- зачем нужна презентация Вам, почему Вы хотите её сделать?

Объект презентации

- что собой представляет объект презентации (то есть - о чем Ваша презентация);
- какова конечная цель презентации, т.е. что предполагается определить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью нее; цели, которых Вы хотите достичь в результате данной презентации; задачи, которые Вам надо решить в ходе Вашего выступления

- к каким особенностям объекта презентации необходимо привлечь внимание целевой аудитории

Способ использования

- каков способ использования презентации – на большом экране в аудитории, на компьютерах слушателей в группе.

! Ответы на эти вопросы должны стать критерием, определяющим содержание презентации.

Виды презентаций:

- **Официальная презентация**

Это – различного рода отчеты, доклады и т.д. Здесь необходим строгий дизайн, выдержанность, единый шаблон оформления для всех слайдов. Возможные анимационные эффекты строго дозированы, т.е. развлекательный элемент сведен к минимуму. Обязательно подведение итогов в конце доклада, а если есть возможность, то имеет смысл давать краткие выводы по ходу дела. Официальная презентация может быть текстовой (в основном тексты), а также иллюстрационной (в основном картинки). Но также могут быть презентации универсальные, т.е. презентации, в которой есть и текст и множество иллюстраций, которые являются объектом изучения, поскольку без них попросту бессмысленно говорить о графике; есть и анимация.

- **Официально-эмоциональная презентация**

Эта презентация должна достигать двух целей. С одной стороны, Вы хотите передать слушателям некоторую официальную информацию. С другой стороны - произвести впечатление, воодушевить Вашу аудиторию.

- **«Плакаты»**

В этом случае презентация заменяет собой простейшие средства технического сопровождения. Компьютер используется как обычный слайд-проектор. На слайдах – только иллюстрации с минимумом подписей. Вся работа по разъяснению содержимого лежит на докладчике. Высоко желателен единый шаблон оформления. То есть если он изменяется от слайда к слайду, для этого должны быть какие-то веские причины. Без нужды его не следует менять.

- **«Двойное действие»**

На слайдах помимо визуальных материалов приводится текстовая информация. Она может либо «пояснять» содержимое слайда, либо «расширять» его. Итог – при правильном распределении внимания, Вы задействуете три механизма восприятия – зрительно-образное восприятие, связанное с фотографиями, слуховое сознательное, связанное с пониманием того, что Вы говорите, дополнительное зрительное сознательное, связанное с одновременным чтением дополнительного материала. Вы можете построить слайд так, чтобы при неизменном визуальном материале сменялся текстовый ряд. И наоборот.

- **Интерактивный семинар**

Такая презентация проводится в режиме диалога с аудиторией, то становятся допустимыми различные анимации, выезжающие картинки, вращающиеся фотографии, объекты навигации, и особенно - разветвления презентации: в зависимости от того, какие ответы дают слушатели, как они реагируют на Ваши вопросы и суждения. В такой презентации может не быть единого для всех слайдов шаблона оформления.

- **Электронный документ для самостоятельной проработки**

Если презентация предназначена для самостоятельной проработки, то её интерфейс, навигация по слайдам, возможности разветвления должны быть хорошо продуманы. Можно

использовать «флажки», говорящие, что можно двигаться дальше. Материал должен быть изложен исчерпывающе подробно, потому что у зрителя нет возможности переспросить докладчика. Дополнительный материал может вызваться гиперссылками. Можно использовать специальные Заметки к слайду, но тогда надо оговорить, что они есть. Навигация не должна допускать возможности «заблудиться», уйти на не правильную ветвь. Такая презентация фактически является электронным учебным материалом, при этом она Вами создается именно как электронный материал, в расчете на его чтение с экрана. И поэтому не является простым переложением печатного документа в электронный вид. В некотором смысле такая презентация стоит на другом полюсе, чем официальная презентация, как по требованиям к составу и нацеленности текста, так и по требованиям к включению анимационных эффектов, и по требованиям к строгости и единообразию оформления.

- Информационный ролик

Требования совершенно иные, чем раньше. Ролик должен крутиться самостоятельно и независимо от Вас, причем автоматически возвращаться на начало. Весь показ проходит в автоматическом режиме. Ваша задача – привлекать внимание посетителей Выставки, которые проходят мимо Вашего стенда. Следовательно, в Вашей презентации должны быть достаточно крупные тексты, информационно-рекламного характера. Должны быть наглядные материалы, рассчитанные на быстрое восприятие. Может быть много анимационных эффектов (но – не чрезмерно много!) На одном слайде может быть несколько фотографий, накладывающихся друг на друга. Очень хорошо, если такой ролик сопровождается дикторским поясняющим текстом, звучащим из колонок. Должны быть броские или хотя бы понятные заголовки, должны быть картинки, иллюстрирующие эти заголовки. Задача Вашего ролика – заинтересовать посетителя. Соответственно возникают требования к композиции Вашей презентации, к её монтажу. Первое – интригующее (или хотя бы интересное) начало. А затем – нарастание темпа событий, а в конце – уже полный калейдоскоп событий.

Требования к композиции презентации, к её монтажу:

1. Интригующее начало
2. Нарастание темпов событий
3. Полный калейдоскоп событий

При создании презентаций вырабатываются требования к информации, тексту, оформлению работы.

Требования к информации:

1. Достоверность – информация должна соответствовать действительности, быть истинной, правильной.
2. Полнота – источник информации должен отражать все существенные стороны исследуемого вопроса.
3. Ссылки и обоснования - сведения о происхождении информации важны для правильного понимания и оценки.
4. Отсутствие неопределенности, неоднозначности.
5. Современность источника – информация не должна быть устаревшей.
6. Избыточность – собирать информацию следует с некоторым «избытком», чтобы иметь в дальнейшем свободу действий и быть готовыми ответить на возможные вопросы при представлении работы.
7. Разумная достаточность - ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса.

### **Памятка по созданию презентации**

Общие требования к презентации:

-презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора; название учреждения, где работает автор проекта и его должность.

□ Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) урока-презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

□ Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

□ В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов. (Наиболее приемлемым и удобным в работе является ЦОР «Использование Microsoft Office в школе». К данному ресурсу имеются учебно-методические рекомендации для педагогов. Вновь же пришедшие ЦОРы, в основном, сложны в управлении, требуют от учителя-предметника дополнительных серьёзных знаний в области информатики и ИКТ);

□ последними слайдами урока-презентации должны быть глоссарий и список литературы.

### **Практические рекомендации по созданию презентаций**

Создание презентации состоит из трех этапов:

*I. Планирование презентации* – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей.
2. Сбор информации об аудитории.
3. Определение основной идеи презентации.
4. Подбор дополнительной информации.
5. Планирование выступления.
6. Создание структуры презентации.
7. Проверка логики подачи материала.
8. Подготовка заключения.

*II. Разработка презентации* – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

*III. Репетиция презентации* – это проверка и отладка созданной презентации.

### **Требования к оформлению презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

#### **Оформление слайдов: Стиль**

Соблюдайте единый стиль оформления  
Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Для фона предпочтительны холодные тона

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов:

#### **Фон**

#### **Использование цвета**

### **Литература.**

1. Пастуховой, И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учеб. пособие для студ. учреждений средн. проф. образования / И.П.Пастухова, Н.В.Тарасова. — 2-е изд., перераб. — М. : Издательский центр «Академия», 2020. — С.123-127  
**Формы контроля:** оценка выступлений студентов на семинаре

### **Тема 6. Составление индивидуальных и групповых проектов.**

**Практическая работа №6. Определение темы, анализ проблемы. Планирование индивидуального проекта. Постановка задач .Реализация проекта. Выбор критериев оценки результатов.**

**Цель:** развивать умение планировать индивидуальный проект;

#### **формировать ОК И ПК:**

ОК 4 Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ОК 4. Осуществлять поиск, информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов.

**Перечень необходимых средств обучения:** тетрадь, ручка, журналы, педагогические издания по теме проекта , компьютеры с выходом в Интернет, АРМ преподавателя.

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:**

- подбор статей из средств массовой информации по теме выбранного проекта; знать классификацию проектов, особенности структуры проектной деятельности, особенности работы над проектом.

#### **Содержание задания.**

##### **1. Выявите проблему по теме проекта.**

Алгоритм выявления собственной проблемы:

1. анализ существующего состояния чего-либо
2. анализ желаемого состояния чего-либо
3. формулирование проблемы
4. определение причины возникновения проблемы
5. в чем для тебя важность этой проблемы?

##### **2.1. Прочитайте текст «А». Найдите в тексте ответы на вопросы:**

- 1)Как можно сформулировать понятие «цель»?
- 2)Какой способ можно использовать при постановке целей?
- 3)Какие требования к постановке целей предполагает способ SMART?
- 4)В чем заключается конкретность цели?
- 5)Как понять выражение «Цель должна быть достижима»?
- 7)Что определяют задачи проекта?
- 8)Как можно сформулировать понятие «задача»?

**Задание 3. Сформулируйте цели и задачи индивидуального проекта по выбранной теме. Запишите в тетради.**

**ТЕКСТ «А»**

Самый первый шаг при подготовке проекта в любой сфере – это определение целей и задач проекта.

- Какова цель вашего проекта?

- Какие задачи ставятся при разработке проекта?

Вы выбрали тему проекта. Чтобы сформулировать цель, необходимо определить, что именно вас заинтересовало в выбранной теме. Может быть, она не до конца раскрыта в учебниках или публикациях. Тогда вам предстоит заполнить в ней пробелы. Может быть, существуют какие-то спорные вопросы в выбранной теме. Тогда от вас ждут собственного обоснованного мнения. В большинстве случаев цель и задача проекта – это углубление теоретических знаний и применение их на практике.

Не стоит предлагать большой список целей в работе, ведь достичь их вам все равно не удастся в рамках одного проекта. Лучше ограничиться одним или двумя предложениями. Если тема носит теоретический характер, то делайте упор на изучение материала. В случае практической направленности проекта, заострите внимание на ваших исследованиях в конкретной области.

Цели должны отвечать на вопрос "Что?". Иными словами, "что" будет выполнять проект? Цель – описание окончательного результата, на который направлен определенный технологический процесс. Проекты могут иметь более одной цели, и много задач применительно к одной цели. Не путайте цели с задачами.

Чтобы сформулировать цели, необходимо задать вопросы:

- Что нужно достичь?
- Как и с какими расходами должна быть достигнута цель?
- Когда должна быть достигнута цель?
- Каковы приоритеты целей?
- Какие цели зависят друг от друга?
- Какие цели исключают друг друга?

Формулировка и постановка целей лучше всего получается, если использовать принцип SMART (SMART).

Система постановки целей по SMART – это легкий способ создания продуманных целей.

Концепция SMART целей:

- *Specific (конкретная)*: Цель должна быть конкретной, т.е. описывать, что именно необходимо достигнуть. Например, повысить успеваемость в школе.
- *Measurable (измеримая)*: Цель должна быть измерима, т.е. описывать в чем или в каких единицах можно будет измерить результат. Например, повысить успеваемость в школе на 3%.
- *Achievable (достижимая)*: Цель должна быть достижимая. Описывается за счет чего достигается цель и при каких условиях. Например, повысить успеваемость в школе на 3% за счет внедрения ФГОС.
- *Realistic (реалистичная)*: Цель должна быть реалистичной. Означает, что достижение целей финансово и технически возможно. Технические и человеческие ресурсы должны присутствовать в достаточном объеме.

- *Timely (ограниченная во времени)*: Реализация цели должна иметь реалистичную оценку реализации по времени. Указываются ограничение во времени, по истечении которого все задачи должны быть выполнены и цель достигнута.

Цели и задачи неразрывно связаны. Цель – это по своей сути ответ на вопрос о том, что человек будет делать в своем проекте. Задачи, в свою очередь, определяют способы достижения целей.

Нередко задачи могут формулироваться примерно так: углубленное изучение теоретического материала по выбранной теме; обзор деятельности объекта исследования; анализ полученных данных; разработка выводов и рекомендаций.

Задач может быть и больше. Все зависит от дисциплины и выбранной темы. Цель и Задачи проекта должны быть сформулированы очень конкретно. Задача носит более узкое определение, чем цель. Как и цель она относится к описанию потребности. Каждая задача - это своего рода ступень, приближающая к цели. Задачи — это те промежуточные действия, которые непременно нужно последовательно осуществить, чтобы достичь обозначенных целей.

Задача, как и цели, должна быть конкретной, измеряемой, достижимой, соответствовать общей цели и предполагать конкретные сроки выполнения. Задач должно быть три.

**Задание №4.** Определите целевую группу, участников, партнеров; составьте календарный план проекта, рассчитайте примерный бюджет и т.д.

**Задание №5.** Оформите паспорт и визитную карточку проекта.

### **Литература.**

**Яковлева, Н.Ф.** Проектная деятельность в образовательном учреждении учеб.пособие/Н.Ф.Яковлева. – [Электронный ресурс: ] 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. - 144с./<http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/10/19/71da327648fc882ccefc7530c24077b1/proektnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnom-uchrezhdenii.pdf>

**Формы контроля:** просмотр и оценка проделанной работы.

### **Практическая работа №7 . Представление проектов.**

**Цель работы :** формировать умения выстраивать защиту проекта, составлять выступление определять критерии оценки защиты представления проекта;

### **Требования к формированию ОК и ПК:**

ОК 4 Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов.

**Требования по теоретической готовности обучающихся к выполнению практического занятия:**

- знать особенности подготовки защитного слова, требования к презентации, требования к структуре проекта.

**Перечень необходимых средств обучения:** тетрадь, ручка, , компьютеры с выходом в Интернет, АРМ преподавателя.

**Содержание задания.**

**Задание 1.**

Выберите форму представления результатов проекта и подготовьте мультимедийную презентация в соответствии с рекомендациями.

**Задание 2.**

Напишите текст выступления на презентации и подготовьтесь к ответам на возможные вопросы.

**Задание 3.**

Разработайте свою систему оценки проектных работ и оформите ее в виде таблицы:

| Критерии                 | оценка  |         |                   |
|--------------------------|---------|---------|-------------------|
|                          | высокая | хорошая | удовлетворительно |
| Обоснование актуальности |         |         |                   |
|                          |         |         |                   |
|                          |         |         |                   |
|                          |         |         |                   |
|                          |         |         |                   |
|                          |         |         |                   |
|                          |         |         |                   |

**Используемая литература.**

**1.Яковлева,Н.Ф.** Проектная деятельность в образовательном учреждении учеб.пособие/Н.Ф.Яковлева .– [Электронный ресурс: ] 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА,- 2014. – с.71-75./http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/10/19/71da327648fc882ccefc7530c24077b1/proektnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnom-uchrezhdenii.pdf

**Формы контроля:** отчет студентов.

**4.Критерии оценивания практических заданий**

Критериями оценок результатов выполнения практических работ студента являются:

- уровень освоения студентами учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических

задач;

- сформированность общеучебных умений;
- умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

#### **Критерии оценки работы студентов:**

##### Оценка «5» ставится тогда, когда:

- Студент свободно применяет знания на практике;
- Не допускает ошибок в выполнении практического задания;
- Студент выполняет задания в полном объеме;
- Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями;

##### Оценка «4» ставится тогда, когда:

- Студент умеет применять полученные знания на практике;
- Студент выполняет задания в полном объеме;
- При выполнении задания не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя;
- Материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями;

##### Оценка «3» ставится тогда, когда:

- Студент обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя;
- Студент выполняет задание не менее чем на 60%;
- Материал оформлен не аккуратно или не в соответствии с требованиями;

##### Оценка «2» ставится тогда, когда:

- У студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все же большая часть не усвоена;
- Материал оформлен не в соответствии с требованиями;
- Задание выполнено менее чем на 60%

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего и

итогового контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений |                      |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                               | балл (отметка)                                                | вербальный аналог    |
| 90 ÷ 100                                      | 5                                                             | отлично              |
| 80 ÷ 89                                       | 4                                                             | хорошо               |
| 70 ÷ 79                                       | 3                                                             | удовлетворительно    |
| менее 70                                      | 2                                                             | не удовлетворительно |

### 5.Список используемой литературы.

1. Голуб, Г.Б., Основы проектной деятельности школьника: Методческое пособие по преподаванию курса (с использованием тетрадей на печатной основе) / Под ред. проф. Е.Я. Когана. - Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. - 224 с
2. ГОСТ 7.1. -2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание [текст]введ.2004-07-01.М.:Госстандарт России: станлартов,2004.- С.2-47.
3. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е.В.БережновойЕ.В. , В.В. Краевского — 6-е изд.. — М. : Академия, 2010.-269с.
4. Брызгалова, С.И. Введение в научно-педагогическое исследование: Учебное пособие. 3-е изд., испр. и доп. / С.И. Брызгалова - Калининград: КГУ, 2003. – С.67-78.
5. Николаева, Т.В. Проектная деятельность с использованием ИКТ/ Т.В.Николаева //http://www.uchportal.ru/publ/
6. Пастухова, И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов /И.П.Пастухова,Н.В.Тарасова-\_М.: Академия, 2010.-160с.
7. Патаракин, Е.Д., Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю [Текст] / Е.Д. Патаракин – М.: Интуит.ру, 2006,- 64 с.
8. Поиск информации в World Wide Web: проблемы, методики, инструменты [Электронный ресурс] [http://www.dist-cons.ru/modules/internet/index\\_02.htm](http://www.dist-cons.ru/modules/internet/index_02.htm)
9. Яковлева, Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении учеб.пособие/Н.Ф.Яковлева .– 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА,- 2014. – с.71-75.

